

قافلة الزيت

شوال ١٣٨٩ - دسامبر ١٩٦٩ - يَنّاير ١٩٧٠



الجوف

تاريخ عريق
ومستقبل زاهر



معالي الأمير عبد الرحمن الأحمد السديري
أمير منطقة الجوف .

جانب من قرية دومة الجندل (الجوف) تظللها بساتين النخيل .



منطقة واسعة تقع في الجزء الشمالي من المملكة العربية السعودية بين خطي عرض ٢٨ و ٣٢ وخطي طول ٣٩ و ٤٢ شرقاً ، وتخفض عن المناطق المجاورة لها حوالي ١٥٠ متراً ، ولذا يطلق عليها اسم الجوف . ويبلغ متوسط ارتفاعها عن سطح البحر حوالي ١٠٠٠ متر . وهي ذات مناخ شبه قاري يميل إلى الاعتدال صيفاً ، وبارد قارس شتاءً . وهواؤها جافٌ قليل ، وماؤها عذبٌ سلسبيل . والجوف عبارة عن واحة خضبة جيدة الزراعة غزيرة المياه . تحيط بها صحراء شاسعة ، يحدها من الشرق والشمال الشرقي اماره الحُدود الشمالية ، ومن الشمال الغربي منطقة القريبات ، ومن الغرب اماره المقاطعة الشمالية (تبوك) ، ومن الجنوب منطقة حائل . كانت الجوف في السابق تتمتع بموقع جغرافي كبير الأهمية ، وذلك لوقوعها في وسط الطريق الذي يربط بين الجزيرة العربية وبلاد الشام . فكانت ممر قوافل التجار ، والواحة الوحيدة بين العقبة والعراق ، وكان للعرب فيها سوق للبيع والشراء ، يقيمونها في غرة ربيع الأول من كل عام .

تاريخ المنطقة

عرفت الجوف عبر التاريخ باسم «دومة الجندل» ، وهو الاسم الذي تحمله إحدى قرى الجوف العريقة التاريخية . ويقال أن باني هذه القرية هو «دوماء بن اسماعيل» . وقد ورد في معجم البلدان : «لما كثر ولد اسماعيل عليه السلام بتهامه ، خرج «دوماء بن اسماعيل» حتى نزل في موضع دومة ، وبنى به حصناً ، فقبل دوماء ، ونسب الحصن إليه» . وورد في بعض المراجع التاريخية أن دومة الجندل كانت في ما مضى مملكة مستقلة تحكمها ملكة تدعى «تلعوخمة» قامت بينها وبين الأشوريين معارك دامية وذلك عام ٧٥٠ ق.م . ويعتقد بعض المؤرخين أن الجوف خضعت فترة من الزمن للحكم الروماني ، وهناك من الآثار الرومانية الباقية ما يثبت صحة ذلك . وفي عهد الفتوح الإسلامية ، كانت الجوف تخضع لـ «أكيدر بن عبد الملك بن أعيا بن الحارث بن معاوية السكوني الكندي» الذي اتخذ له حصناً منيعاً داخل أسوار دومة الجندل (١) لا تزال آثاره قائمة حتى اليوم ، ويعرف باسم «حصن أكيدر» ، فوجه إليه النبي صلى الله عليه وسلم خالد بن الوليد اثر احتلال تبوك ، فحاصر الحصن . ويروى أن ولع «أكيدر» بصيد المها كان سبباً في وقوعه بالأسر ، فقد قيل انه أثناء حصار خالد بن الوليد للحصن ، جاءت مها تحك قرونها بجدران الحصن ،

فانتظر «أكيدر» حتى أرخى الليل سدوله ، ونزل اليها بغية صيدها ، فهجم عليه خالد وأسره وقتل أخاه حسان بن عبد الملك ، وافتتح دومة الجندل ، وذلك في السنة التاسعة للهجرة . واقتاد خالد بن الوليد «أكيدر» الى النبي صلى الله عليه وسلم ، فأكرم النبي وفادته ، وصالحه ، وأقره على ما في يده . وجاء في كتاب «الفتوح» لأحمد بن جابر ، ان «أكيدر» أسلم بعد صلحه مع النبي عليه السلام . وفي عهد الخلفاء الراشدين نقض «أكيدر» الصلح ، فغزاه عمر ابن الخطاب وأجلاه عن دومة الجندل الى الحيرة (٢) . وقد قال الشاعر في وصف اجلاء عمر بن الخطاب لأكيدر عن دومة الجندل :

يا من رأى ظعننا تحمل غدوة
من آل أكدر شجوه يعنني
قد بدلت ظعننا بدار اقامة

والسير من حصن أشم حصين
وقد شهدت دومة الجندل التحكيم بين علي
ابن أبي طالب كرم الله وجهه ومعاوية بن أبي
سفيان ، على قول بعض الرواة ، وذهب أكثرهم الى انه كان في اندرج .

وخضعت الجوف للعثمانيين ، مدة من الزمن ، الا أنها عندما ضعفت شوكة الدولة العثمانية تنازع على حكمها آل الرشيد بزعامه عبد العزيز ، وآل «الروالة» بزعامه نوري الشعلان ، وطرد ابن الرشيد آل الشعلان من قرية «اللقائط» في الجوف ، ثم ضمها الى امارته بعد أن نقل

مقره الى حائل مسقط رأسه . وفي عام ١٣٤٠ هـ ، أخضع المغفور له الملك عبد العزيز حائل للحكم السعودي .

سكان المنطقة وعملاتها

يبلغ عدد سكان منطقة الجوف حوالي مائة ألف نسمة ، نصفهم تقريباً من البدو الرحل . أما الحضر منهم فينتمون الى «بني خالد» و«عبيدة» و«السرхан» و«شمر» . وقيمون في بلدتهم الجوف وسكاكا الرئيسيتين وفي اثنتي عشرة قرية ، هي : «الطوير» ، و«قارا» ، و«اللقائط» ، و«الشويحية» ، و«الطويل» ، و«مغيرا» ، و«المريز» ، و«العيساوية» ، و«النبك» ، و«أبو قصر» ، و«الحاوية» ، و«التنبه» ، و«خوعاء» . وينتمي البدو الى قبائل : «الروالة» ، و«الحازم» ، و«الهميزات» ، و«الشرارات» ، و«عزة» ، و«شمر» . وتغلب على سكان المنطقة روح البداوة بما تتصف به من شجاعة ونخوة وكرام الضيف ، وهم صادقو الايمان مراعون لتعاليم الدين الحنيف . أما تسليتهم فتتخصص في حلقات السمر والتندر وفي ألعاب التسلية البرية . وفي مواسم الأفراح والمناسبات يمارس أبناء المنطقة رقصة العرضة المشهورة الى جانب «الدحة» . وتعتبر الأخيرة من الرقصات المحببة لدى البدو ، وهي تتمثل في جماعة يتحلقون حول منشد شعبي فيرددون

من وراثته أقواله بينما يقوم اثنان بالرقص بالسيف .
ومن أناشيدهم المألوفة في مواسم الأفراح أنشودة
تعرف باسم « الردة » ، وهي عبارة عن سجال
بين شاعرين شعبيين كل يحاول إبراز مآثر قبيلته
وشجاعة أبنائها وصفاتهم الحميدة .

النشاط الزراعي

يعتمد غالبية سكان منطقة الجوف في حياتهم
على الزراعة وتربية الماشية وتجارتها ، وتتوفر لديهم
الأسباب الحافزة للنجاح وهي التربة الجيدة والمياه
الغزيرة ، والمناخ المعتدل . وإلى جانب ذلك ، فإن الوحدة
الزراعية هناك تسعى جاهدة إلى تنشيط الحركة
الزراعية . وقد قامت في المنطقة حديثا مزارع
ناجحة أعطت محاصيل جيدة عادت على أصحابها
بدخل جيد . ومن منتجات المنطقة الرئيسية
التمور ، والعنب ، والخوخ ، والشمش ،
والرمان ، والبطيخ ، والشمام ، والخضروات
بأنواعها ، وكذلك القمح والشعير والبرسيم .

كما قامت في سكاكا أيضا جمعية زراعية
تعاونية مساهمة يبلغ عدد أعضائها ١٢٠٠ شخص ،
معظمهم من سكاكا والقرى المجاورة لها . وأول
مشروع قامت به هذه الجمعية انشاء مزرعة
لتربية الدواجن . كما قامت بانشاء محل لبيع
الأدوات والمكائن الزراعية ، وهي الآن بصدد
انشاء مزرعة لتربية الابقار وتحسين نسلها . والثروة
الحيوانية في المنطقة كبيرة نسبيا ، فقلما يوجد
فيها منزل لا يملك عددا من الماشية . وأكثر
ما تكون المنطقة غناء بالابل الجيدة الأصيلة .
حتى أن أبناء المنطقة يفاخرون بأصولها وأنسابها
ويغالون بأثمانها ، ولا سيما البدو منهم . ويوجد
في الجوف أنواع مختلفة من الابل تحمل أسماء
معينة منها الوضعاء ، والصفراء ، والحمراء ،
والممحاء ، وخلافها . ويقولون في وصف الابل
الوضعاء : نواره القلب ، والصفراء : بركة الابل ،
والحمراء : خزن الابل ، والممحاء : درارة بالديم معجلة
العتيم . ويشجع أمير المنطقة البدو على اقتناء الابل
والحفاظ عليها ، ولذا يقيم في كل عام سباقا للابل
يشارك فيه كل من لديه جمل جيد أو ناقة سريعة .
وقد أقيم السباق هذا العام في ضاحية سكاكا ،
وامتاز بالحماسة والمتعة ، واشترك فيه حوالي ٩٥
جملا وناقة . وكانت مسافة السباق عشرة
كيلومترات ، قطعتها الجمال والنوق في نحو
ربع ساعة . وبعد السباق وزع معالي الأمير
على الفائزين جوائز قيمة ، فنال الأول ناقة ومبلغ



اتبعت طريقة زراعة الأشجار الحرجية في الجوف فأعطت انتاجا جيدا من الأخشاب .



سباق الجمال يقام سنويا في الجوف .. حتى الجمال يستريحها السباق .



في سكاكا مزارع ناجحة تنتج مختلف أنواع الفاكهة والخضار ، وخاصة الحمضيات .



يتفقد عمال مزرعة الدواجن الدجاج باستمرار للتأكد من خلوه من الأمراض الجلدية .



المدارس والمستشفيات وغيرها من المرافق العامة ، وتبعد الشوارع داخل القرى الرئيسية وتبنيها بالكهرباء ، والأهلون يتطلعون الى اقامة العمارات والمنازل الصحية الحديثة .

الصناعات المحلية

تقتصر الصناعة في منطقة الجوف على انتاج مواد البناء الضرورية وعلى الحرف اليدوية المحلية ، كصناعة الخناجر والسيوف وصياغة المجوهرات . وكانت الجوف لمدة طويلة خلت ، مشهورة بصناعة العبي ، الا أن هذه الصناعة أخذت تضمحل تدريجيا حيث لم يعد لها أثر يذكر .

الخدمات الصحية

توجد في الجوف ثلاثة مستوصفات وثلاثة مراكز صحية ، بالإضافة الى مستشفى سكاكا الذي يتسع لعشرين سريرا . ونظرا لطيب مناخ المنطقة يجري حاليا انشاء مستشفى للأمراض الصدرية هناك يتسع لمائتين وخمسين سريرا .

ومع أن الحركة الفكرية هناك تسير سيرا وبثدا ، الا أن اقبال الجيل الصاعد على تلقي العلم يشر بمستقبل أدبي زاهر . ويوجد في المنطقة حاليا ٢٨ مدرسة ابتدائية للبنين ، وست مدارس متوسطة وثانوية ، وخمس مدارس ابتدائية للبنات ، ومعهد لاعداد المعلمات ، عدا عدد من المدارس التي ما زالت قيد الانشاء . وتشجعا للناشئة على العلم والتحصيل ، وتعميما للفائدة أنشأ معالي الأمير عبد الرحمن الأحمد السديري في سكاكا مكتبة ثقافية عامة على نفقته الخاصة ، بعد أن زودها بحوالي ٢٥٠٠ كتاب تبحث في مختلف العلوم ، بالإضافة الى عدد من المعاجم العربية وغير العربية . وقد لاقت هذه المكتبة اقبالا جيدا من الأهلين بحيث يتردد عليها شهريا أكثر من ألف شخص .

الحركة العمرانية

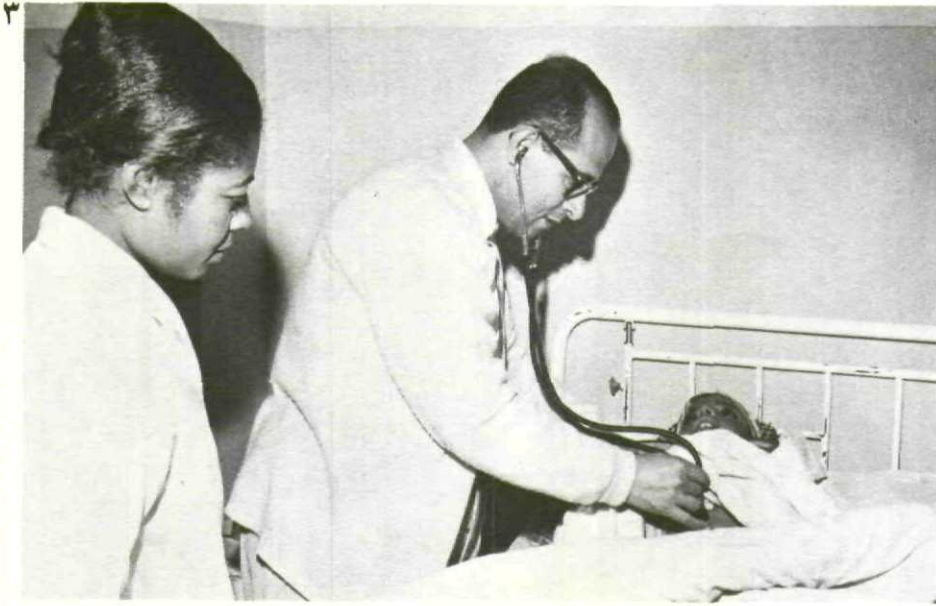
تبدو في الجوف تبشير حركة عمرانية ناشطة يسهم في انعاشها كل من الحكومة والأهليين . فالحكومة تشق الشوارع الرئيسية التي تربط قرى الجوف ببعضها البعض ، وتنشيء

ألف ريال ، ونال الثاني ناقة ومبلغ ٧٠٠ ريال ، ونال الثالث ناقة ومبلغ ٥٠٠ ريال . وترعى مديرية الزراعة ماشية المنطقة حيث يقوم فنيوها وأطباؤها البيطريون بعلاج الحيوانات وتحسينها ضد الأمراض .

النشاط الأدبي والثقافي

على الرغم مما تتمتع به منطقة الجوف من جمال الطبيعة الذي يثير قرائح الشعراء ، وعلى الرغم مما شهدته من الحروب والأحداث والغزوات المثيرة ، فإن كتابا من كتب التراث لم يشر الى أن هناك شاعرا أو أدبيا مشهورا خرج منها . على أن هنالك شاعرا من عزة ، لا أدري اذا كان الى الجوف مرده ، يصف شجاعة أبناء المنطقة بقوله :

أباح لنا ما بين بصرى ودومة
كنايب منا يلبسون السنورا
إذا هو سامانا من الناس واحد
له الملك خلا ملكه وتغطرا
نفت مضر الحمراء عنا سيوفنا
كما طرد الليل النهار فادبرا



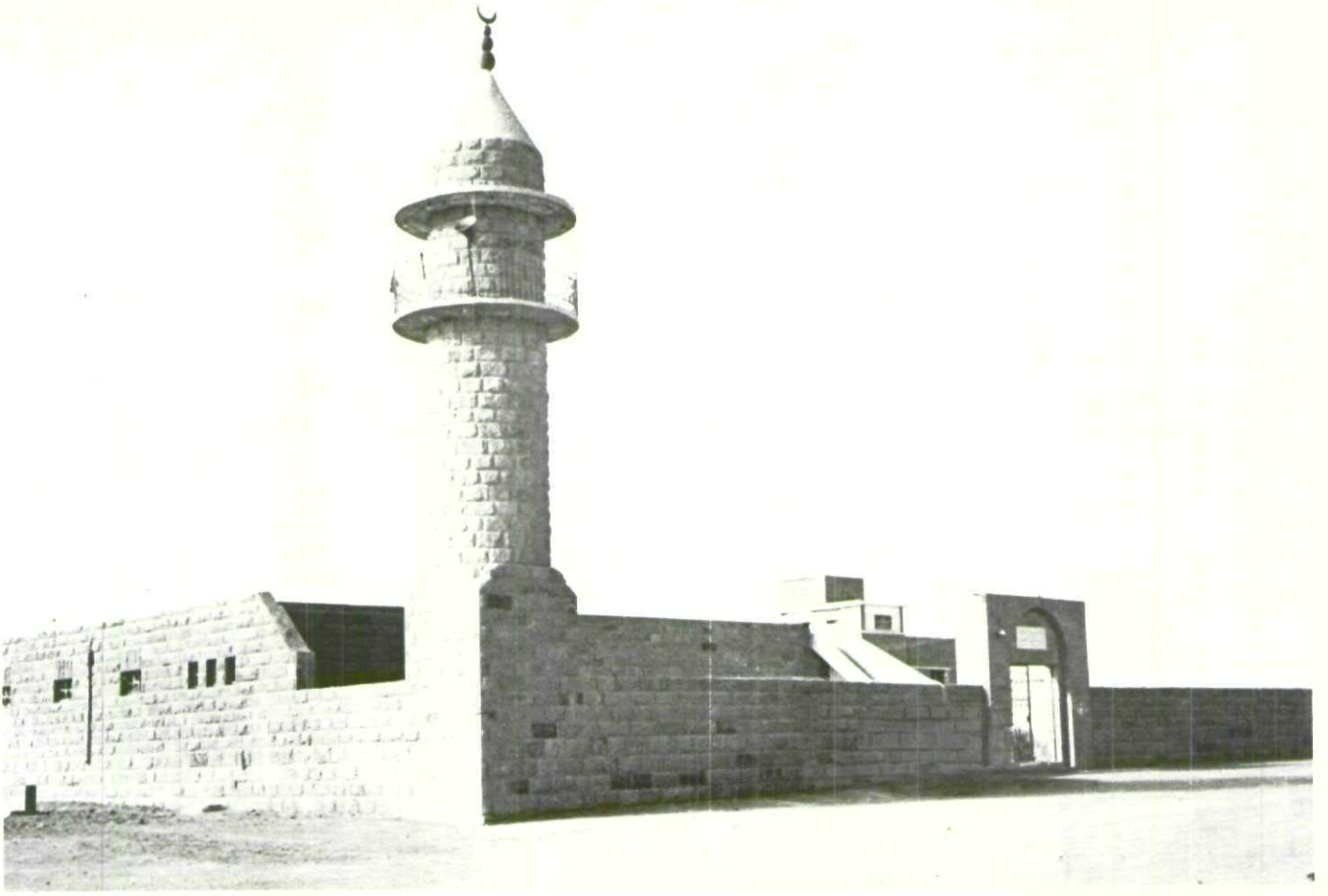
١ - صاحب السمو الملكي الأمير أحمد ابن عبد العزيز ومعالى الأمير عبد الرحمن الأحمد السديري أثناء زيارتهما لمكتبة الثقافة العامة في سكاكا .

٢ - « طلب العلم فريضة على كل مسلم ومسلمة » .. فصل دراسي في إحدى مدارس الجوف .

٣ - طبيب مختص يفحص أحد المرضى في مستشفى الجوف المركزي .

٤ - بقايا مدينة دومة الجندل الأثرية وقد بدت المنازل فيها متراحة مزدحمة ، وتبدو في مقدمة الصورة مثذنة الجامع الأثري الذي ينسب بنسبه إلى الخليفة عمر بن الخطاب رضي الله عنه .





« انما يعمر مساجد الله من آمن بالله واليوم الآخر » .. جامع حديث في سكاكا مبني بالحجارة المقصبة .



مشاريع الانشاء تقوم على قدم وساق ، وهذا نموذج منها .

القرية الرئيسية

في الجوف قريتان رئيسيتان احدهما عريقة في القدم ، وهي « دومة الجندل » ، والثانية حديثة نسبيا ، وهي سكاكا . فدومة الجندل قرية غنية بالآثار الباقية حيث تحتضن قلعة « أكيدر » التي تشرف على مدينة تاريخية متهمة لم يبق منها سوى جامع صغير ينسب بناؤه الى عهد الخليفة عمر بن الخطاب ، ومثدنة غربية الشكل ، لها قبة حجرية محدودة على شكل قباب الكنائس . والى جانب غنائها بالآثار ، فان دون الجندل غنية بينابيع المياه التي أشهرها : عين المعريق ، وعين المصبرعة ، وعين الوادي ، وعين البحران ، وعين قراطين ، وعين العابس ، وعين العروص ، والعين الكبرى . والى جانب هذه العيون تحتوي أيضا على ٦٠ بئرا ارتوازية ، كما أنها غنية بزراعة النخيل بأنواعه المشهورة : السكري ، والحلوة ، وأم الحمام ، والشلبي ، والشعرا ، والبرحي ، وكذلك بزراعة الرمان والأترنج والتين والزيتون والبرشومي وغيرها . أما بلدة سكاكا فتعتبر مقر أمير المنطقة ومركزها الاداري ، وعدد سكانها أكثر من عدد سكان دومة الجندل ، وفيها يكمن سوق المنطقة

قلعة « أكيدر » في دومة الجندل ، وقد تقوض بعض أجزائها بمرور الزمن .

التجارية . زراعتها جيدة ومياهها متوفرة وهي آخذة تدريجيا في التطور والازدهار وال عمران . ومن مظاهر هذا التطور أن أخذ أسلوب البناء الحديث يطغى على أسلوب البناء القديم . وتروى عن بناء هذه البلدة قصة طريفة مفادها أن رجلا يدعى « قريع » كان يسكن وبناته الثلاث في قلعة لا تزال آثارها قائمة حتى اليوم ، وتعرف باسم قلعة « زعبل » ، في جبل « الضلع » المشرف على القرية . وكان لهذا الرجل عدو ينام كل يوم أمام باب القلعة متحينا الفرص للقضاء

عليه . وجاء الى المنطقة ثلاثة أخوة شبان من قبيلة « بني خالد » . فاستجار بهم « قريع » من عدوه ، فأجاروه وقتلوا عدوه ، فكافأهم على ذلك بأن زوجهم بناته الثلاث ، فسافر اثنان منهم الى الأردن ، بينما أقام الثالث في سكاكا حيث عمرها هو وأبناؤه . هذا وتوجد في ضواحي سكاكا آثار حجرية تشبه المسلات المصرية في الشكل ولكنها أصغر منها حجما ، وعليها كتابات تاريخية ونقوش أثرية قديمة

تصوير : عبد اللطيف يوسف عطاء الله

